

# GOLDEN THEATRE

---

Mollaro di Predaia

**Val di Non**

---

È stato inaugurato il 29 agosto 2018 il **Golden Theatre**, lo spazio multimediale a **MondoMelinda** in cui immergersi virtualmente nell'universo sotterraneo delle **Celle Ipogee** attraverso un affascinante **video immersivo**. Dopo meno di un anno di lavori, la futuristica struttura di forma cubica, è pronta per ospitare un'esperienza unica, in cui turisti e residenti possono conoscere cosa si cela dietro una mela dal bollino blu.

Il progetto ha come capofila il **Consorzio Melinda**, che ha finanziato in toto la realizzazione della struttura e ha seguito tutta la progettazione. Melinda si è però avvalsa della preziosa collaborazione dell'**Azienda per il Turismo Val di Non** e dell'**Associazione Strada della Mela e dei Sapori delle Valli del Noce**, soprattutto nella fase creativa e in quella promozionale. Il **Golden Theatre** incarna infatti perfettamente il **binomio "agricoltura-turismo"**: la mela, protagonista del progetto, diventa fruibile ad un ampio pubblico attraverso un'attività di puro intrattenimento.

Il **Golden Theatre** nasce proprio dalla volontà di avvicinare adulti e bambini alle famose **Celle Ipogee**, grotte sotterranee scavate nella roccia dolomitica della **Miniera di Rio Maggiore**, all'interno delle quali sono conservate in maniera naturale e sostenibile le mele. Grazie a questo progetto infatti viene ridotto il consumo di energia con conseguente diminuzione delle emissioni di CO2, viene dimezzato il consumo di acqua, vengono eliminati i materiali isolanti di sintesi per una maggiore tutela e preservazione del territorio. Le Celle costituiscono oggi il primo e unico impianto al mondo per la frigo-conservazione

di frutta in ambiente ipogeo e in condizioni di atmosfera controllata, composto da ben tre lotti per un totale di 34 celle e una capienza totale di oltre 200 milioni di mele. In attesa che queste grotte vengano aperte al pubblico, è stato ideato il **Golden Theatre**, in cui poter effettuare virtualmente un emozionante viaggio sotto terra alla scoperta dei segreti delle Celle Ipogee.

Per lo sviluppo creativo del progetto ci si è avvalsi di un'azienda padovana leader nel settore della **realtà virtuale: Drawlight** e il suo spin-off **Senso Immersive Experience**. Un team giovane e frizzante, che unisce tecnici grafici, artisti creativi ed esperti in neuroscienze. È loro infatti l'idea di creare un viaggio immersivo, dalle radici degli alberi, da cui inizia la vita delle mele, scendendo poi in profondità fino a raggiungere le Celle Ipogee, attraversando, anche in maniera fantastica, paesaggi sommersi e diverse ere geologiche. Un'esperienza magica e coinvolgente, che si arricchisce di valori e concetti legati alla sostenibilità e all'operato delle 4000 famiglie di contadini che coltivano le mele Melinda. Un **innovativo storytelling**, raccontato attraverso un **video coinvolgente**, un **linguaggio evocativo** e una **colonna sonora** capace di toccare le corde delle emozioni.

La costruzione fisica della futuristica struttura cubica e dorata, che si staglia nel giardino antistante MondoMelinda, è frutto della collaborazione di diversi soggetti locali: Art&Craft di Bertolini insieme all'agenzia Nitida Immagine di Cles per gli aspetti tecnico-costruttivi, STP Costruzioni in legno di Taio di Predaia, Lamtex Lattonerie e Coperture di Cles, Elettrica Impianti Elettrici di Predaia s.r.l. ed altri artigiani locali per la costruzione della struttura.

La visita al Golden Theatre, totalmente autonoma e gratuita, dura circa 10 minuti. Si entra in gruppi composti da un massimo di 20 persone e non è necessario prenotare: è sufficiente passare a MondoMelinda durante l'apertura del negozio (8.30 - 12.30 / 15.00 - 19.00) dal martedì alla domenica e accedere.